

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Иркутска
средняя общеобразовательная школа №5

Рабочая программа

по английскому языку

8 класс

на 2016-2017 учебный год

Составитель: Зайцева Ольга Геннадьевна, учитель иностранного языка
Иванова Лариса Дмитриевна, учитель иностранного языка первой квалификационной категории

Иркутск 2016 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА рабочей программы для 8 класса

Для разработки учебной программы были использованы следующие материалы:

1. Федеральный компонент Государственных образовательных стандартов основного общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 года №1089)
2. Авторская программа к учебнику английского языка «RainbowEnglish» для основного общего образования. (5-9 классы) Афанасьева О.В., Михеева И.В., Языкова Н.В., Колесникова Е.А.. М.: Дрофа, 2013.
3. Примерная программа основного общего, среднего общего образования по английскому языку сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – 2-е изд. стереотип. М.: Дрофа, 2008.
4. УМК «RainbowEnglish» для 8 класса. - М.: Дрофа, 2014.

Предлагаемая рабочая программа предназначена для 8 класса и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Цели курса

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:

речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная/межкультурная компетенция—приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности;

- развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:

- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтничном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ,

толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;
- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Общая характеристика курса

Обучение в период с 5 по 9 классы является второй ступенью общего образования и важным звеном, которое соединяет все три ступени образования: начальную, основную и старшую. Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Психологи выделяют два возрастных этапа: 5–7 и 8–9 классы. Личностно-ориентированный и деятельностный подходы к обучению иностранного языка позволяют учитывать изменения школьника основной школы, которые обусловлены переходом от детства к взрослению. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные учащимся этой возрастной группы, даёт возможности интегрировать знания из разных предметных областей и формировать межпредметные учебные умения и навыки. При формировании и развитии речевых, языковых, социо- или межкультурных умений и навыков следует учитывать новый уровень мотивации учащихся, которая характеризуется самостоятельностью при постановке целей, поиске информации, овладении учебными действиями, осуществлении самостоятельного контроля и оценки деятельности. Благодаря коммуникативной направленности предмета «Иностранный язык» появляется возможность развивать культуру межличностного общения на основе морально-этических норм уважения, равноправия, ответственности. При обсуждении специально отобранных текстов формируется умение рассуждать, оперировать гипотезами, анализировать, сравнивать, оценивать социокультурные, языковые явления.

Описание места курса в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций Российской Федерации отводит 525 часов (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения иностранного языка в 5–9 классах.

По учебному плану МБОУ СОШ №5 г Иркутска отводится 3 учебных часа в неделю, таким образом, 100 часов в год в 8 классе.

Содержание курса для 8 класса

Предметное содержание речи

1. Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
 2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия.
 3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.
 4. Профессии в современном мире. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
 5. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
 6. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.
-

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Говорение

1. Диалогическая речь:

Уметь вести:

- диалоги этикетного характера,
- диалог-расспрос,
- диалог-побуждение к действию,
- диалог – обмен мнениями,
- комбинированные диалоги.

Объём диалога – от 3 реплик (5–7 классы) до 4–5 реплик (8–9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – 2,5–3 мин (9 класс).

2. Монологическая речь

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования – до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 мин.

Чтение

Уметь:

- читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Письменная речь

Уметь:

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объем личного письма – около 100–110 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые средства и навыки пользования ими

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объеме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов -dis- (disagree), -mis- (misunderstand), -re- (rewrite); ize/ise (revise);
- существительных -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);
- прилагательных un- (unpleasant), im-/in- (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречий -ly (usually);
- числительных -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:

- существительное + существительное (peacemaker);
 - прилагательное + прилагательное (well-known);
 - прилагательное + существительное (blackboard);
 - местоимение + существительное (self-respect);
-

3) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play – play);
- образование прилагательных от существительных (cold – cold winter).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

- Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).
 - Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.
 - Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so.
 - Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.
 - Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.
 - Условные предложения реального (Conditional I – If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального характера (Conditional II – If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III – If she had asked me, I would have helped her).
 - Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous).
 - Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.
 - Предложения-конструкции as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor.
 - Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).
 - Конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy.
 - Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.
 - Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.
 - Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past).
 - Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).
 - Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall/should, would, need).
 - Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
 - Причастия настоящего и прошедшего времени.
 - Неличные формы глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени) без различия их функций.
-

- Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.
- Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).
- Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burninghouse, a writtenletter). Существительные в функции прилагательного (artgallery).
- Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little – less – least).
- Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine). Неопределённые местоимения (some, any). Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything и т. д.).
- Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).
- Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, atleast, atleast и т. д.
- Числительные для обозначения дат и больших чисел.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 8 КЛАССА

В результате изучения английского языка ученик 8 класса должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
 - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
 - рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
 - делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль
-

прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.
Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Учебно-методическое обеспечение

1. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Языкова Н.В., Колесникова Е.А. Учебник «RainbowEnglish» I часть М.: Дрофа, 2014.
 2. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Языкова Н.В., Колесникова Е.А. Учебник «RainbowEnglish» II часть М.: Дрофа, 2014.
 3. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Языкова Н.В., Колесникова Е.А.. Авторская программа к учебнику английского языка «RainbowEnglish» для основного общего образования. (5-9 классы) М.: Дрофа, 2013.
-

4. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Языкова Н.В., Колесникова Е.А. Аудио CD «RainbowEnglish» для 8 класса общеобразовательных школ – М.: Дрофа, 2014.
 5. CD диск. Английский язык. Страноведение. – Изд-во «Учитель», 2012.
 6. CD диск. Увлекательный английский. Игры, презентации, сценарии. – Изд-во «Учитель», 2012.
 7. CD диск. American Potpourri. An American Studies ELT Series. – English Language Office, 2009.
 8. А.Н.Murray, Н.Bradley, W.A.Cragie, С.Т.Onions The Oxford English Dictionary, 1933.
 9. D.Jones. An Everyman’s English Pronouncing Dictionary. London, 1977.
 10. www.prosv.ru
 11. www.proshkolu.ru
 12. www.rusedu.ru
 13. www.busyteacher.ru
 14. www.angloyaz.ru
 15. <http://kinder-english.narod.ru>.
 16. <http://window.edu.ru/catalog>
 17. <http://school-collection.edu.ru/catalog>
 18. <http://fcior.edu.ru>
 19. <http://www.openclass.ru>
-

Тематическое планирование

8 класс

Дата урока		№ п/п	Наименование раздела	Тема урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Элементы дополнительного содержания (повышенный уровень)	Домашнее задание
план	факт							
01.09		1	Unit I Спорт (26ч)	Вводный урок	. Ответы на вопросы, как они провели лето. Наречия little, less. Повторение лексико-грамматического материала 7 класса.	Уметь понимать английскую речь по прослушанному тексту, извлекать необходимую информацию и отвечать на вопросы по тексту.		По плану
06.09		2	Step 1	Летние каникулы. Повторение	Аудирование. Летние каникулы, ответы на вопросы. Введение лексики и ее тренировка. Конструкция used to.	Уметь вести беседу о каникулах, использовать новую лексику в речи.	Сочинение о летних каникулах	Стр.6 Упр.4 Учить слова
07.09		3	Step 1	Вводный контроль на проверку остаточных знаний.	Лексико-грамматический материал, изученный в 7 классе.	Обучающиеся должны: Знать лексико-грамматический материал, изученный в 7 классе.		
08.09		4	Step 2	Виды спорта. Анализ и коррекция тестовых ошибок.	Аудирование. Конструкция used to. Работа по картинкам. Тренировка в употреблении used to.	Уметь работать по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол used to.	Рассказ о любимом виде спорта	Учить слова
13.09		5	Step 3	Спорт в Британии.	Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.	Уметь понимать прослушанное, использовать новую лексику в речи.		Стр.9 Упр.8-9
14.09		6	Step 3	Спорт в России.	Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Глагол used to.	Уметь работать с текстом по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол used to.		Стр.9 Упр.10-11
15.09		7	Step 3	Спорт в твоей жизни.	Аудирование. Устная практика. Введение лексики и ее тренировка.	Уметь понимать английскую речь, использовать новую лексику в речи.	Упр.11 с 18	Стр.13-14 упр.8,9
20.09		8	Step 3	Спорт. Спортивные игры.	Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.	Уметь понимать прослушанный текст, извлекать необходимую информацию из прочитанного	Рассказ-загадка о спортивной	Стр.14 Упр.10-11

						текста.	игре	
21.09		9		Спорт.	Аудирование. Работа с картинками. Введение лексики и ее тренировка.	Уметь понимать прослушанный текст и работать по нему, использовать спортивную лексику в речи.		Стр.16 Упр.16 Читать и переводить
22.09		10	Step 3	Спорт в Британии.	Аудирование. Введение и тренировка лексики. Работа с текстом. Спорт в Британии.	Уметь понимать английскую речь на слух, пользоваться полученной информацией в речи по тексту.		Учить слова
27.09		11	Step 3	Спорт в Британии.	Аудирование. Беседа о спорте, который я люблю.	Уметь вести беседу по прослушанному, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику.	Составить рассказ о Британии	Стр.45-46 упр.8-10
28.09		12	Step 4	Спорт. Древние олимпийские игры.	Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Введение лексики (спортивная одежда) PastPerfect	Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять спортивную лексику в речи.	Упр. В с 21	Стр.79 упр.7 Стр.22 упр.8-9
29.09 04.10		13-14	Step 4	Спорт.	Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Употребление предлогов со словом field.	Уметь понимать прослушанное и работать с текстом, грамотно вести беседу о спорте.		Стр.23 упр.10-11
05.10		15	Step 5	Спорт. Современные олимпийские игры.	Синонимы. Тренировка употребления новой лексики в речи. Работа с текстом.	Уметь извлекать необходимую информацию из нового текста и вести беседу о спорте.	Упр.11 с 27	Стр.26-27 упр. 8 -10
06.10		16	Step 6	Спорт. Летние и Зимние олимпийские игры.	Аудирование песни. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений.	Уметь понимать песню на слух и воспроизвести ее, самостоятельно подготовить высказывание об олимпийских играх.	Упр 10 с 31	Стр.30 упр. 8,9
11.10		17	Step 6	Спорт в вашей школе.	Аудирование текста. Введение и тренировка лексики. Беседа о спорте в вашей школе.	Уметь понимать текст и отвечать на вопросы, использовать новую лексику в речи.	Монолог о спортивной жизни школы	Стр.30 упр. 10-11 стр.35 упр.11 сообщение о спорте в школе

12.10		18	Step 7	Спорт. (закрепление материала)	Аудирование текста. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Выполнение упражнений на словообразование. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Развитие навыка изучающего чтения.	Уметь понять прослушанный текст и подобрать верные заголовки, составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов.		Стр.40-41 упр.8-9
13.10		19	Step 7	Достоинства и недостатки определенных видов спорта.	Перевод словосочетаний с русского языка на английский. Рассуждение по теме.	Уметь высказывать свое мнение об отдельных видах спорта.	Обоснование своего мнения по теме.	Стр.45 упр.9-10
18.10		20	Step 8	Спорт. Фразовые глаголы с ядерным элементом –end	Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений. UnitI.	Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять лексико-грамматический материал. UnitI.	Ситуации с фразовыми глаголами	Стр.49 упр.7
19.10		21	Step 8	Спорт. Татьяна Тарасова.	Аудирование. Чтение с полным пониманием прочитанного.	Уметь понимать английскую речь на слух и читать с полным пониманием прочитанного.	Упр 7 с 40	С 39-40 (пересказ текста)
20.10		22	Step 8	Активизация прошедшего завершенного времени.	Аудирование. Выполнение грамматических упражнений.	Уметь понимать английскую речь на слух, грамотно пользоваться грамматическим материалом.	Доп. упр-ия	Выполнить упр. В тетради
25.10		23	Step 9	Спорт (активизация лексики)	Аудирование. Выполнение лексических упражнений.	Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения, грамотно пользоваться лексическим материалом.	Упр 9 с 45	р/т упр.14-16
26.10		24	Step 9	Спорт. Тест по материалу 1 цикла	Лексико-грамматический тест.	Уметь читать с полным пониманием прочитанного, грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом.		Упр 6 с 44Подгот. к тесту
27.10		25	Step 10	Анализ и коррекция тестовых ошибок. Урок-презентация	Учащиеся представляют творческие работы, выполненные самостоятельно.	Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять лексико-грамматический материал		Упр.7 подгот. презентацию.
08.11		27/1	Unit 2 (21 ч)	Искусство. Театр.	Аудирование. Введение и отработка новой лексики.	Уметь: - понимать прослушанное и выполнять задания по нему;		По плану.

					Устная практика. Грамматические правила.	- грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом Unit 2.		
09.11		28/2	Unit 2 Step 1	Театр.	Аудирование. Совершенствование навыков использования в речи PastPerfect.	Уметь: - извлечь информацию из прослушанного текста; - использовать в речи PastPerfect.	Доп. упр-я на PastPerfect.	Упр. 8-9, стр. 54.
10.11		29/3	Unit 2 Step 1	Театр.	Аудирование новой лексики. Введение новой лексики и её тренировка.	Уметь: - воспринимать новую лексику на слух и употреблять её в речи.		Упр. 10-11, стр. 54.
15.11		30/4	Unit 2 Step 2	Искусство. Из истории развлечений.	Аудирование текста. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему.	Уметь: - понять текст и расставить имена героев; - извлекать необходимую информацию из прочитанного текста.		Упр. 8-9, стр. 58.
16.11		31/5	Unit 2 Step 2	Театр. Из истории развлечений.	Аудирование текста. Чтение его вслух. Отработка употребления глаголов в Past simple и Past perfect.	Уметь: - правильно читать текст, после его прослушивания; - отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	Упр 11 с 58-59	Упр. 10-11, стр. 58.
17.11		32/6	Unit 2 Step 3	Театр. Введение театральной лексики.	Аудирование. Введение театральной лексики и её тренировка в речи.	Уметь: - понимать услышанное; - пользоваться специальной лексикой в речи.	Рассказ с использованием новой лексики	Упр. 8-9, стр. 63.
22.11		33/7	Unit 2 Step 3	Театр. Перевод из прямой в косвенную речь.	Аудирование диалога. Отработка употребления Past simple, Past perfect. Перевод из прямой в косвенную речь.	Уметь: - воспроизвести услышанный диалог; - дифференцировать Past simple, past perfect.		Упр. 10-11, стр. 63.
23.11		34/8	Unit 2 Step 4	Большой театр (работа с текстом)	Аудирование диалогов. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему.	Уметь: - отвечать на вопросы по прослушанному; - высказываться на основе прочитанного текста.	Пересказ текста	Упр. 8-9, стр. 67.
24.11		35/9	Unit 2 Step 4	Поход в театр.	Перевод прямой речи в косвенную. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: - правильно употреблять косвенную речь.	Упр 4 с 65	Упр. 10-11, стр. 68.
29.11		36/10	Unit 2	Театр.	Аудирование текстов.	Уметь: - понять расставить		Упр. 8-9,

			Step 5		Введение лексики и её тренировка.	заголовки согласно текстам; - грамотно использовать лексико-грамматический материал.		стр. 71.
30.11		37/11	Unit 2 Step 5	Искусство. Шекспир.	Аудирование текста. Работа с текстом о В. Шекспире. Устная практика.	Уметь: - понимать английскую речь, читать вслух; - вести беседу по прочитанному тексту.	Пересказ текста	Упр. 10-11, стр. 72.
01.12		38/12	Unit 2 Step 6	Английский театр.	Аудирование текстов. Сопоставление их с заголовками. Чтение текста об истории театра с последующим озаглавливанием. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: - понимать текст и работать с ним; - вести беседу по прочитанному тексту, отвечать на вопросы.	Упр 11 с 76	Упр. 8-9, стр. 76.
06.12		39/13	Unit 2 Step 6	Театр.	Перевод прямой речи в косвенную. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: - использовать косвенную речь.	Доп. грамматическое упр-я	Упр. 10, стр. 76.
07.12		40/14	Unit 2 Step 7	Творчество Шекспира.	Аудирование текста о Шекспире. Введение лексики и ее тренировка. Ответы на вопросы.	Уметь: - правильно произносить новую, прослушанную лексику; - вести беседу о творчестве Шекспира.		Упр. 8-9, стр. 81.
08.12		41/15	Unit 2 Step 7	Творчество Шекспира.	Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту. Выполнение грамматических упражнений по тексту.	Уметь:- понимать текст и беседовать по нему; - самостоятельно домыслить конец текста.	Доп. информация о творчестве Шекспира	Упр. 10-11, стр. 81.
13.12 14.12		42-43/ 16-17	Unit 2 Step 8	Театр(закрепление темы).	Аудирование текстов о Российских театрах. Образование существительных при помощи суффиксов – ancesence и ist. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: - воспринимать английскую речь на слух; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	Упр 11 с 86	Упр. 8-11, стр. 86.
15.12		44/18	Unit 2 Step 9	Искусство (повторение).	Аудирование текстов. Диктант (15 мин.) (стр. 92). Работа с	Уметь: - работать с текстами после прослушивания;	Упр 10 с 91	Упр. 8-10, стр. 91-92.

					текстом о пантомиме.	- грамотно писать английские слова.		
20.12		45/19	Unit 2 Step 10	Тест по материалу 2 цикла	Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: - показать знания лексико-грамматического материала unit 2.		Упр.7.
21.12		46/20	Unit 2 Step 10	Анализ и коррекция тестовых ошибок	Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений в тетрадах.	Уметь: - понимать прослушанное и отвечать на вопросы; - использовать лексико-грамматический материал Unit 2.		Упр. в тетради.
22.12		47/21	Unit 2		Резервный урок.			
10.01		48/1	Unit 3 (31 ч) Step 1	Кино. Поход в кинотеатр.	Аудирование песни и её воспроизведение (разучивание). Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи.	Уметь: - правильно воспроизвести прослушанную музыку; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	Литературный перевод песни Pasadena	Упр. 8-9, стр. 10.
11.01 12.01		49-50/ 2-3	Unit 3 Step 1	Кино. Из истории кино	Чтение текста об истории создания кино и ответы на вопросы по нему. Употребление артиклей с названиями театров. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: - работать по прочитанному тексту; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		Упр. 10-11, стр. 10.
17.01		51/4	Unit 3 Step 2	Кино. Чарли Чаплин.	Аудирование текста о Чарли Чаплине. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: - понять прослушанный текст и дополнить утверждения; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		Упр. 8-9, стр. 13-14.
18.01		52/5	Unit 3 Step 2	Кино. Американская киноиндустрия.	Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Устная практика.	Уметь: - составлять диалоги по предложенной теме; - рассказать об одном из кинотеатров.	Упр 11 с 14	Упр. 10, стр. 14.
19.01 24.01		53-54/ 6-7	Unit 3 Step 3	Кинофильмы.	Аудирование текстов. Совершенствуют навыки	Уметь: - понимать текст на слух и работать по нему;		упр. 8-11, стр.17-18.

					дифференцирования грамматических форм Pastperfect и Pastsimple.	- правильно произносить новые слова и употреблять их в речи.		
25.01		55/8	Unit 3 Step 4	Типы кинофильмов.	Аудирование диалогов. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Согласование времен.	Уметь: - соотнести содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями.	Доп. упр-я на употребление косвенной речи	упр. 8-9, стр. 22.
26.01		56/9	Unit 3 Step 4	Кино. Типы фильмов.	Аудирование лексики по теме «Типы кинофильмов». Описание типов фильмов по картинкам. Чтение текста и соотнесение содержания с картинками.	Уметь: - правильно произносить лексику; -соотносить фильмы, актеров на картинках с текстами.	Упр 11 с 22	Упр. 10, стр. 22.
31.01		57/10	Unit 3 Step 5	Типы кинофильмов	Аудирование текста и сопоставление их с фактами, упомянутыми в упражнении. Ответы на вопросы. Введение новой лексики и её закрепление.	Уметь: - понимать текст на слух и работать с ним; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		Упр. 8-9, стр.26-27.
01.02 02.02		58-59/ 11-12	Unit 3 Step 5	Типы кинофильмов	Перевод предложений с английского языка на русский. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: - грамотно переводить предложения с английского языка на русский язык; -правильно произносить английские слова.		Упр. 10-11, стр. 27.
07.02		60/13	Unit 3 Step 6	Поход в кино	Аудирование и соотнесение утверждений типа «верно», «неверно», с содержанием текстов для чтения и аудирования.	Уметь: - воспринимать текст на слух и выполнять упражнения по нему; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		Упр. 8-9, стр. 31-32.
08.02 09.02		61-62/ 14-15	Unit 3 Step 6	Поход в кино	Аудирование текста «Let's go to the Cinema»- затем чтение его вслух. Чтение текста и соотнесение содержания его параграфов с заголовками.	Уметь: - правильно произносить слова после прослушивания текста; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	Упр 11 с 32	Упр. 10, стр. 32.

					Совершенствование произносительных навыков выразительного чтения отрывков из текста.			
14.02		63/16	Unit 3 Step 7	Любимые фильмы.	Аудирование текста и соотносят его с утверждениями. Введение лексики и её закрепление. Использование предлогов. Выполнение заданий на словообразование.	Уметь: - понимать текст и выбрать правильные утверждения; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		Упр. 8-9, стр. 37.
15.02		64/17	Unit 3 Step 7	Любимые фильмы.	Аудирование текста и затем чтение его вслух. Знакомство с особенностями использования в речи собирательных существительных, использование их в речи.	Уметь: -правильно произносить слова, после прослушанного; - составлять развернутое монологическое высказывание о любимом фильме.	Упр 11 с 37	Упр. 10, стр.37.
16.02 21.02		65-66/ 18-19	Unit 3 Step 8	Кино. Любимые фильмы (закрепление)	Аудирование текста и дополнение утверждений. Использование суффиксаish- для образования производных слов.	Уметь: - работать по прослушанному тексту; Правильно выполнять лексико-грамматические упражнения.		Упр. 8-9,стр. 42-43.
22.02		67/20	Unit 3 Step 8	Кино. Мультфильмы (закрепление)	Словообразование от глагола tosee. Сравнение кино и театра. Составление развернутого монологического высказывания о любимом мультфильме по плану.	Уметь: -грамотно высказываться о любимом фильме.	Упр 11 с 43	Упр. 10, стр.43.
28.02 01.03		68-69/ 21-22	Unit 3 Step 9	Кинематограф (повторение)	Аудирование. Ответы на вопросы о кинематографе. Высказывание оценочных суждений относительно фильма.	Уметь: - выбрать правильные заголовки к тексту; -уметь работать с текстом после прослушивания; -воспроизвести прослушанные диалоги.	Упр7(В) с 47	Упр. 8-10, стр. 47-48.
02.03		70/23	Unit 3 Step 9	Кино. Повторение лексического	Учащиеся выполняют упражнения на повторение лексики.	Уметь понимать речь на слух, грамотно выполнять заданий упражнений.		Упр. в тетради

				материала				
07.03		71/24	Unit 3	Кино. Повторение грамматического материала	Учащиеся выполняют грамматические упражнения.	Уметь понимать речь на слух, грамотно выполнять заданий упражнений.	Доп. упр-ия	Подготови ться к тесту
09.03		72/25	Unit 3 Step10	Тест по материалу 3 цикла	Лексико-грамматический тест	Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять лексико- грамматический материал 3 цикла.		
14.03		73/26.	Unit 3 Step10	Анализ и коррекция тестовых ошибок	Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений в тетрадах.	Уметь: - понимать прослушанное и отвечать на вопросы; - использовать лексико-грам- матический материал Unit 3.		Упр-я в тетради
15.03		74/27	Unit 3	Кино. Кинотеатр. Презентация.	Учащиеся представляют творческие работы, выполненные самостоятельно.	Уметь самостоятельно творчески работать.		Учить слова
16.03 21.03 22.03 23.03		75-78/ 28-31	Unit 3		Резервные уроки			
04.04		79/1	Unit 4 (22 ч) Step 1	Выдающиеся люди мира.	Аудирование текста, затем воспроизведение его вслух. Знакомство с Passivevoice. Выполнение грамматических упражнений.	Уметь: - воспринимать текст, лексику на слух; - правильно использовать в речи Passivevoice.		Упр. 8-9, стр. 57.
05.04		80/2	Unit 4 Step 1	Выдающиеся люди мира.	Совершенствование навыков использования passivevoice в устных и письменных высказываниях. Введение лексики по теме.	Уметь: - использовать новую лексику в речи, в выполнении упражнений.	Упр2 (B) с 54	Упр. 10, стр. 58.
06.04		81/3	Unit 4 Step 2	Великие ученые.	Аудирование текстов о великих учёных. Расширение социокультурных знаний об известных ученых; Перевод слов и словосочетаний с русского языка на английский.	Уметь: - работать с прослушанными текстами; - отвечать на вопросы по теме.		Упр. 8-9, стр. 62-63.
11.04		82/4	Unit 4	Исаак Ньютон.	Аудирование. Чтение текста	Уметь: - извлекать необходимую	Упр 11 с 63	Упр. 10,

			Step 2		об Исааке Ньютоне и беседа по нему, отвечают на вопросы.	информацию из текста.		стр. 63.
12.04		83/5	Unit 4 Step 3	Екатерина Великая.	Аудирование текста о Екатерине Великой и работа по нему. Синони-мы to learn, to study. Совершенствование навыков использования passive voice в устных и письменных высказываниях.	Уметь: - извлекать необходимую информацию из текста; - различать значения синонимов to learn, to study и правильно употреблять в речи.		Упр. 7-10, стр.67-68.
13.04		84/6	Unit 4 Step 4	Великие люди. Грибоедов. Ломоносов.	Аудирование текста о Грибоедове. Совершенствование навыков корректного использования предлога с глаголом to make.	Уметь: - извлекать необходимую информацию из прослушанного текста; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	Упр 3(В) с 71	Упр. 8-9, стр. 73.
18.04		85/7	Unit 4 Step 4	Великие люди мира.	Аудирование. Чтение текста и соотнесение его параграфов с заголовками. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: - понимать прочитанный текст и работать по нему.	Упр 11 с 73	Упр. 10, стр. 73.
19.04		86/8	Unit 4 Step 5	Выдающиеся люди планеты.	Аудирование текста. Чтение текста о Б. Франклине и работа по нему. Употребление предлогов by, with.	Уметь: - понимать текст на слух и работать по нему; - извлекать необходимую информацию из текста.		Упр. 8-9, стр.77.
20.04		87/9	Unit 4 Step 5	Выдающиеся люди планеты.	Употребление Passive voice в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина, опираясь на прочитанные тексты.	Уметь: - вести беседу о великих людях на основе прочитанных текстов.	Упр7 (В) с 77	Упр. 10-11, стр. 77.
25.04		88/10	Unit 4 Step 6	Выдающиеся люди. (Нельсон)	Аудирование текста и соотношение утверждений типа «верно (неверно), в тексте не указано» с содержанием текста для аудирования. Выполнение грамматических упражнений.	Уметь: - понимать текст на слух; - извлекать необходимую информацию из текстов.		Упр. 8-9, стр. 81-82.
26.04		89/11	Unit 4 Step 6	Выдающиеся люди планеты.	Аудирование лексики. Ведение и закрепление лексики.	Уметь: - правильно произносить введенную лексику;	Упр 11 с 82	Упр. 10, стр. 82.

					Знакомство с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используя их в речи.	- грамотно выполнять лексико - грамматические упражнения.		
27.04		90/12	Unit 4 Step 7	Выдающиеся люди планеты. (королевы Виктория, Елизавета)	Аудирование текста о королеве Виктории. Совершенствование навыков использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге.	Уметь: - работать с прослушанным текстом; - извлекать необходимую информацию из прочитанного текста и отвечать на вопросы.		Упр. 8-9, стр. 86.
02.05		91/13	Unit 4 Step 7	Королевы Виктория и Елизавета.	Продолжение работы по данной теме. Выполнение лексико-грамматических упражнений. теме.	Уметь: - вести беседу по данной теме, используя информацию из текстов.		Упр. 10-11, стр. 86-87.
03.05		92/14	Unit 4 Step 8	Великие люди планеты (урок закрепления)	Аудирование. Использование суффиксов –dom, -hood, -ship, -ism, для образования производных слов. Составление развернутого монологического высказывания о Стиве Джобсе, используя текст.	Уметь: - понимать текст на слух; - составлять рассказ о бизнесмене по полученной информации из текста.		Упр. 8-9, стр.93.
04.05		93/15	Unit 4 Step 8	Великие люди планеты (урок закрепления).	Употребление фразеологических глаголов с put. Высказывают свое отношение к понятию «Знаменитость человека».	Уметь: - вести беседу по заданной теме, используя лексико-грамматический материал блока.	Упр 4(В) с 91	Упр. 10-11, стр.93.
10.05		94/16	Unit 4 Step 9	Великие люди. Повторение.	Аудирование. Диктант №4 (15 мин.) на лексический материал блока. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: - извлекать необходимую информацию; - показать знания лексики.		Упр. 8-10, стр. 97-98.
11.05		95/17	Unit 4 Step 9	Великие люди. Повторение.	Аудирование текстов о Гагарине. Выполнение лексико-грамматических упражнений Unit 4.	Уметь: - работать с прослушанным текстом; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		Упр. 7, стр. 101. Подготовка к презентации

								и.
16.05		96/18	Unit 4	Выдающиеся люди мира. Повторение лексико-грамматического материала	Выполнение упражнений по закреплению лексико-грамматического материала.	Уметь: - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		Упр. в тетради.
17.05		97/19	Unit 4 Step 10	Тест по материалу 4 цикла.	Аудирование. Лексико-грамматический тест.	Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять лексико-грамматический материал 4 цикла.		
18.05		98/20	Unit 4	Анализ и коррекция тестовых ошибок	Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений в тетрадях	Уметь: - понимать прослушанное и отвечать на вопросы; - использовать лексико-грамматический материал Unit 4.		Упр. 7, стр.101. Презентация.
23.05		99/21	Unit 4	Урок – презентация.	Учащиеся представляют творческие работы по заданной теме.	Уметь: - самостоятельно творчески работать.		Учить лексику.
24.05		100/22	Unit 4		Резервный урок.			
25.05		102/23	Unit 4		Резервный урок.			

Unit 4